Revista del Centro de Estudios Históricos Fray Pasqual Salmerón





SUMARIO

HISTORIA CULTURAL DE LA TECNOLOGIA	
Hilaturas del Segura de la familia Giménez. Una saga de industriales	e
inventores en Cieza 1919-2000	
Pascual Santos-Lopez Manuela Caballero-Gonzalez	3
Submarinos alemanes en la costa murciana: breve historia de un	
supuesto apoyo en tiempos de guer	ra
Gerhard Lang-Valchs	13
Cieza y la Guerra de la Independen	cia
Francisco Javier Salmerón Giménez Magín Arroyas Serrano	<u>23</u>
Siembra y cosecha del panizo en el entorno de Almadenes, Cieza	
Rosa Campos Gómez	<u>34</u>
La Cieza que se fue Casa Roldán	
Antonio Ballesteros Baldrich	<i>42</i>
Los Cieza de Andalucía. Cautiverio libertad de un pueblo	У
José Juan Moya y Martínez	47
El grupo del Prendimiento, una	
"desconocida" obra para Cartagena de Manuel Juan Carrillo Marco y Manuel Carrillo García	1
Diego Ortiz Martínez	<u>62</u>
Historia cultural de la tecnología Industria e inventiva en Calasparra. familia Álvarez y su fábrica de harin	La
Manuela Caballero-Gonzalez Pascual Santos-Lopez	<u>68</u>
Imagen y Memoria El reglamento para el orden y celebración de las sesiones del Ayuntamiento de Cieza 1883-1901	
Pascual Santos-Lopez	<i>79</i>
Libros, Noticias y Actividades	
• Figuras de la Historia de Cieza y Abarán	<u>41</u>
• Libro. La inundación de Santa Teresa, primera catástrofe global	78
• Libro. Murcia en las guerras de Marruecos 1859-1027	78
 Viaje a Ávila y Torrijos 	80
• Libro. Abrieron Mentes	<u>80</u> 81
Libro. Abrieron Mentes Libro. Calle Libertad	
Libro. Abrieron MentesLibro. Calle LibertadExcelente acogida de nuestro	81
Libro. Abrieron Mentes Libro. Calle Libertad	81
 Libro. Abrieron Mentes Libro. Calle Libertad Excelente acogida de nuestro III Congreso de Historia de OJós 	<u>81</u> 81



Portada:

Pintura de Antonio Buitrago Puche

Presentación

El diálogo con la Historia

Teinticinco años de trabajo continuo en el apasionante mundo de la investigación, comunicación y publicación del ámbito local al general, dio como último fruto la excelente exposición comisariada por Manuela Caballero del 25 Aniversario de nuestro Centro de Estudios Históricos. Exquisita su labor de coordinación de un equipo sincronizado. La revista Andelma, cuyo afán investigador y difusor es proteger, conservar y restaurar la riqueza patrimonial de la que somos simples depositarios en el tiempo, tuvo su protagonismo, dando a conocer a los visitantes sus 32 números de andadura. Se ama lo que se conoce y se protege lo que se pone en valor. Patrimonio material e inmaterial.

La portada la ha realizado el artista ciezano Antonio Buitrago y es el preludio de siete artículos de temática variada. Nuestro agradecimiento a todos los autores. Italo Calvino decía que el habitante de la ciudad moderna, carecía de identidad porque el espacio que le acoge tampoco tiene personalidad. No es el caso de Cieza, envuelta en su paisaje histórico y humano cada vez más revelado y conocido que le imprimen sus señas de identidad.

A modo de inventario se recogen las noticias y actividades de esta dinámica asociación. Este foro de convivencia, pensamiento, sensibilización y acción pretende crear con la revista Andelma un ámbito de diálogo con nuestro pasado que nos ayude a comprenderlo para de ese modo entender mejor el mundo de hoy, desde el enfoque y la utilidad que el maestro de historiadores, Pierre Vilar, daba a esta ciencia: "la historia debe enseñarnos, en primer lugar, a leer un periódico", nada menos en la era de la desinformación provocada por la ocultación de las fuentes.

Antonio Francisco Gómez Gómez



Email: estudioshistoricosfraypasqual@gmail.com https://fraypasqual.blogspot.com/

Revista Nº 33 2024

Edita:

Centro de Estudios Históricos Fray Pasqual Salmerón Apartado de Correos 357 30530 CIEZA (Murcia)

Dirección:

Manuela Caballero González

Consejo de redacción:

José Luís Tudela Camacho Mª Carmen Salmerón Vázquez Antonio Ballesteros Baldrich Remedios Sancho Alguacil José Antonio Guirao Moya Francisco J. Salmerón Giménez María José Martínez Cano

Editor Digital:

Pascual Santos López

Andelma es una revista de acceso abierto Normas de publicación disponibles en: https://fraypasqual.blogspot.com/p/revista-andelma.html Andelma en Open Journal Systems https://www.revistaandelma.es/index.php/andelma/index

Depósito Legal: MU - 985 - 2002

ISSN: 1579-7805 ISSN-e: 2386-3811

Imprime: Gráficas Cieza, S.L.

La dirección de Andelma no se hace responsable ni partícipe de las opiniones de nuestros colaboradores